

Taller JAZZ para instrumentistas

En este taller los alumnos podrán adquirir los recursos y conocimientos necesarios para iniciarse de la mejor manera en este género.

Para ello abarcaremos todos sus aspectos fundamentales, como son la elección, el análisis y la interpretación del repertorio o los conocimientos teóricos mínimos necesarios, así como su comprensión y su aplicación entre otros.

Hablaremos también de su evolución, sus estilos principales, sus peculiaridades y sus mayores representantes, así como de sus obras más representativas.

Uno de los aspectos cruciales de este taller será procurar que los alumnos puedan continuar avanzando de manera autónoma una vez realizado.

Requisitos para los alumnos: que tengan conocimientos sobre la armonía y un cierto dominio de su instrumento, sabiendo tocar como mínimo las principales escalas y modos con cierta soltura.

DURACIÓN - 3 sesiones de 2 HORAS CADA UNA

MODALIDAD: On Line

PRECIO: 25 €

PLAZAS: 100

PROGRAMA:

- Conceptos básicos de armonía como punto de partida. Las funciones tonales.
- Selección y proceso de análisis de un standard. Entendiendo la canción.
- Cómo abordar y memorizar el standard
- La forma. Diferentes formas tradicionales.
- Progresiones armónicas habituales.
- Recursos armónicos comunes. Dominantes secundarios, sustituciones de tritono, acordes disminuidos de paso.
- Qué escalas necesitas saber como punto de partida
- La importancia del arpeggio
- Cómo construir vocabulario de estilo
- Cómo empezar a improvisar tocando los cambios
- El comping
- Cómo enfocar la práctica para seguir avanzando día a día.